

OPPOSITION

➔ Par le baptême, Dieu est devenu pour moi le Père, ce Père dont je m'éloigne parfois, mais vers lequel je peux toujours revenir.

Animation Jeunes

Temps estimé pour la séance 1h-1h10 min

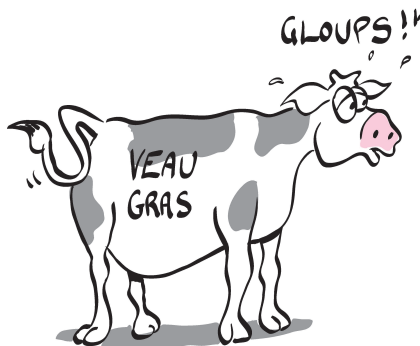
MATERIEL

- Puzzle-BD
- Photocopies du texte de Luc 15,11-32 pour chacun
- Cartons de couleur, cartons au format carte postale et stylos
- Un paquet de chocolats
- Chants : *Seigneur tu cherches tes enfants* (Alléluia 36/22), *C'est par la grâce* (JEM 2, 563), *Je continuerai à t'adorer* (JEM 2, 530)



Voir Site pour :

- Vignette pour le passeport : « Pardonné »
- Chant : *Bien loin de toi mon Père*, album Dieu te cherche 1, (No shame, Première Partie)



(10 min)

Lancez des affirmations assez rapidement et demandez aux jeunes de dire ce avec quoi ils sont d'accord ou non. Ils lèvent la main et dressent le pouce quand ils approuvent, et baissent le pouce quand ils ne sont pas d'accord. Ils accompagnent ces gestes de bruits !

Par exemple : « Fais ton lit ! » ; « Tu peux finir le pot de Nutella... » ; « Et si on piquait une tablette dans cette boutique ? ! » ; « Range ta chambre. » ; « Je voudrais que tu viennes en vacances avec nous dans cette campagne tranquille. » ; « Et si cette année on allait en vacances à la Martinique ? » ; « Voici 100 euros pour t'acheter ce que tu veux ! » ; « Moi je traverse toujours au rouge et je m'en fiche ! » ; « Va chez le coiffeur et change cette coupe de cheveux ! » ; « Quel portable veux-tu pour Noël ? » ; « Pour ton anniversaire tu peux inviter qui tu veux dans le resto de ton choix. » ; « Et si on allait manger une glace au McDo ? » ; « Je voudrais que tu gardes ta petite sœur ce soir. » ; etc.

Puis, discutez avec eux : *Qu'est-ce qui les as poussés à réagir positivement ou négativement ?* Si l'opposition aux parents ou aux adultes émerge, laissez faire.

Parmi les oppositions, faites ressortir avec eux qu'il y a des oppositions légitimes, d'autres qui le sont peut-être moins...



(45 min)

Vous pouvez choisir d'adapter l'une des animations proposées pour les enfants sur le même thème, ou mettre en œuvre celles ci-dessous.

Puzzle (10-15 min)

En vue de cette animation, fabriquer un puzzle à partir de l'histoire du Fils prodigue (Luc 15,11-32). Voir La Bible Manga (AZUMI, R. ; Editions BLF Europe), ou La Bible en bandes

dessinées (MADDOX, M./ANDERSON, J. ; Editions LLB), ou *Les Parables de Jésus, Tome 1*, (EBERLE, D. ; Editions LLB), etc. Chaque case devient une pièce du puzzle (l'avoir photocopié en couleur si possible).

Devant les jeunes, sans dire de quel récit il s'agit dans la Bible, étaler les pièces et demander aux jeunes de reconstituer ce puzzle-BD, et de dire de quel récit il s'agit. (Si le groupe est nombreux, prévoir deux, voire trois puzzles identiques et faire des sous-groupes. Le premier groupe qui reconstitue le puzzle et nomme l'histoire remporte un paquet de chocolat !)

Distribuez ensuite une photocopie du texte de Luc 15,11-32 à chaque jeune (si possible dans la version Parole de Vie), et lisez-le ensemble.

Reportage imaginaire : « Quand l'opposition devient action ! » (30 min)

Former trois groupes : un groupe « fils aîné », un groupe « fils cadet » et un groupe « père ». Laissez 10 min aux groupes pour s'imprégner de leur personnage en s'appuyant sur le texte.

Puis, l'animateur demande aux jeunes de s'imaginer dans la scène (ils sont le personnage de leur groupe). Il relit lentement le récit dans une autre traduction que celle distribuée.

L'animateur pose ensuite des questions aux « groupes de personnages ». Répond qui veut dans les groupes concernés. La seule consigne est de dire « je » dans sa réponse, en incarnant son personnage.

Exemple de questions pour amorcer les échanges :

Fils aîné, pourquoi es-tu en colère à l'annonce de la fête pour ton frère ?

Et toi cadet, qu'as-tu ressenti quand tu t'es mis en marche pour revenir chez toi ? Et quand tu as vu ton père courir vers toi ?

Toi le père, qu'as-tu pensé quand tu as vu ton cadet de loin ? Et quand serré dans tes bras il a dit avoir péché contre Dieu, contre toi, et ne plus mériter d'être appelé ton fils ?

Les groupes de personnages peuvent ensuite se poser des questions l'un à l'autre (chacun restant toujours dans son personnage), et l'animateur veille à ce que la parole circule, soit écoutée et respectée.

Pour finir demander ce qu'ils retiennent des échanges d'aujourd'hui ?

L'animateur mettra en valeur le retour du fils prodigue, et ce que cela change dans sa relation avec le père.

Chacun écrit ensuite une carte postale au père telle que le fils prodigue l'imagine au moment où il décide de rentrer vers son père (Luc 15,18-19). On peut ici faire le lien avec la *Lettre d'amour du Père* si elle a été lue lors de la séance consacrée à « Parole » (voir fiche enfant).

Vignette à ajouter sur le passeport : « Pardonné »

CHANTS : *Bien loin de toi mon Père*, (album Dieu te cherche 1), *C'est par la grâce* (JEM 2, 563), *Je continuerai à t'adorer* (JEM 2, 530), *Seigneur tu cherches tes enfants* (Alléluia 36/22).

